

I° Cycle de Formation Musicale - Liste du matériel

Il est vivement conseillé d'acheter le matériel musical des points 1) et 4) dans un magasin de musique, nous avons en effet constaté que les méthodes commandées sur internet avaient des pages manquantes. Veuillez vérifier ou acheter dans un vrai magasin de musique.

Avertissement : Les manuels sont un support inévitable, mais ne peuvent répondre à toutes les attentes pédagogiques de chaque professeur. Il n'est pas toujours possible d'utiliser un manuel dans son intégralité, et, a contrario, des exercices sont rajoutés par les professeurs pour adapter leur enseignement à leur classe. En conséquence, nous essayons d'organiser une revente des manuels en début d'année scolaire, il est donc important que les familles qui souhaitent en profiter veillent à ce que les livres soient couverts, maintenus en bon état et que les écrits aient été faits au crayon à papier, sans appuyer et bien effacés avant la revente. Les nouveaux élèves peuvent en bénéficier en se signalant à la direction.

1) **Un petit cahier** "Musique et Chant" avec des pages de portées et des pages à grands carreaux (lignes Seyes)

⚠ Le cahier de l'an dernier pourra servir s'il n'est pas terminé, sinon en apporter un nouveau avec l'ancien (pour les révisions)

⚠ Ce cahier ne devra servir qu'au cours de Formation Musicale, pas au cours d'instrument

2) **Un classeur format A4 avec 3 intercalaires et environ 20 pochettes transparentes :**

Pour les photocopies des cours, exercices, chants distribués, et grandes feuilles de portées larges Un grand classeur avec 3 intercalaires,

3) **Une trousse comportant**

- un crayon de papier
- une gomme
- un taille-crayon
- quatre crayons de couleur (bleu, jaune, vert, rouge)
- un stylo effaçable
- une règle
- Merci de prévoir une boîte de mouchoirs en papier (distributeur) pour chaque enfant. Les boîtes seront mises en commun pour tous les niveaux.

4) **Méthodes et livres**

A - Livres pour les niveaux I/2, I/3 et I/4 à conserver tout au long du Cycle

- "La Théorie" de Catherine Méchain

B - Méthode selon niveau (à revendre en fin d'année - ne pas écrire au stylo dedans)

- 1^{ère} année, "Destination Musique" de Le Guern - Garlej - Chaussebourg - Vol.1
- 2^{ème} année, "Destination Musique" de Le Guern - Garlej - Chaussebourg - Vol.2
- 3^{ème} année, "Destination Musique" de Le Guern - Garlej - Chaussebourg - Vol.3
⚠ + "La lecture de notes" de Dominique Millet
- 4^{ème} année, "Destination Musique" de Le Guern - Garlej - Chaussebourg - Vol.4
⚠ + "La lecture de notes" de Dominique Millet

Important :

- Veiller à ce que les enfants aient leur matériel au complet à chaque cours ainsi que le carnet de correspondance que l'école leur fournit. S'il est terminé, en demander un nouveau dès la rentrée.
- Le petit livre "Le Rythme" de Mickaël Le Padan ne sera plus demandé. Les élèves qui en ont un peuvent le rapporter à l'école, nous procéderons à un rachat.